



L'acquedotto Polo Culturale

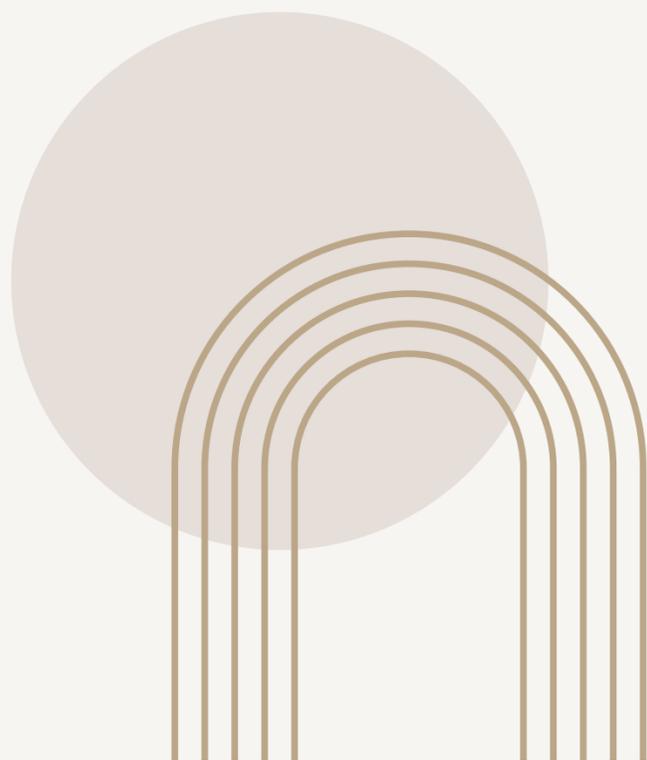
Progetto di restauro e valorizzazione di
un Casale storico nel borgo di Nepi (VT)



Indice

L'ACQUEDOTTO

- La storia
- La location
- La certificazione
- Il progetto
- Mission & Vision
- Il casale: la struttura

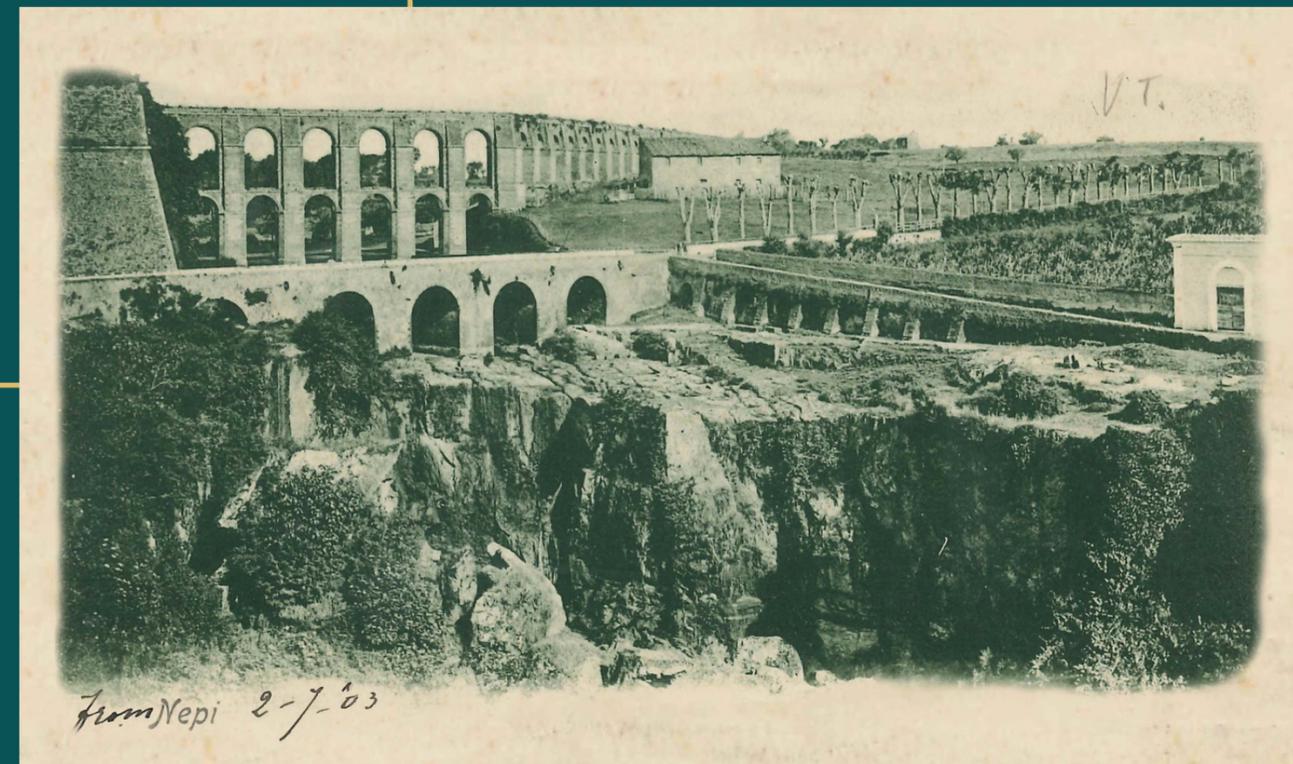


La Storia

Il nucleo del progetto è un antico casale situato a **Nepi** nella Tuscia Viterbese, territorio rinomato per il suo rilevante **patrimonio artistico architettonico e paesaggistico**.

Il borgo di Nepi è di **origine etrusca** e falisca ed ha ricoperto un ruolo importante sia in età romana che medievale, è stato dominio della famiglia Borgia prima e dei Farnese dopo.

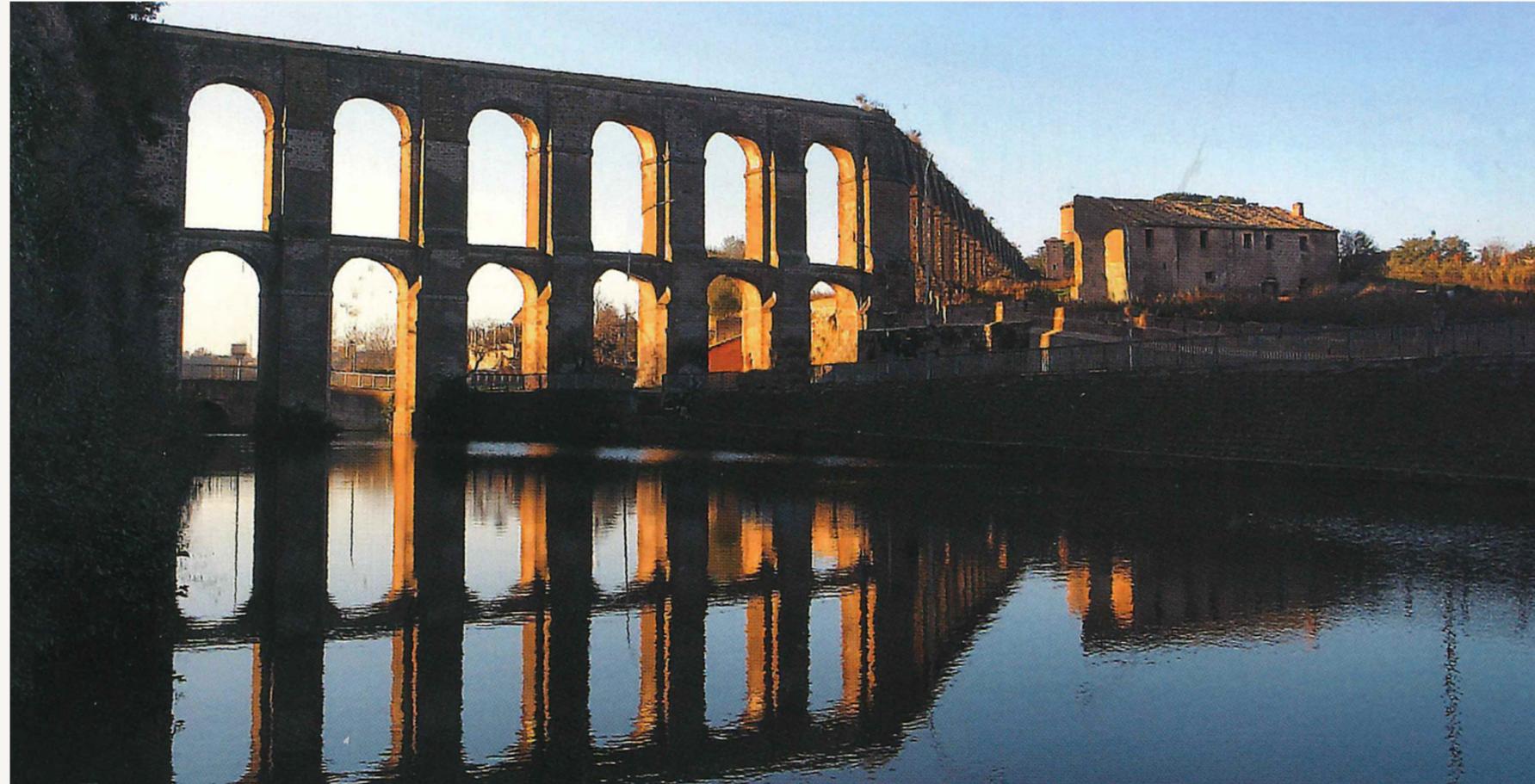
Il tessuto urbano è di impostazione romana e **il centro storico** conserva un notevole patrimonio artistico che comprende chiese, palazzi, torri medievali e cinte murarie.



La location

NEPI (VT)

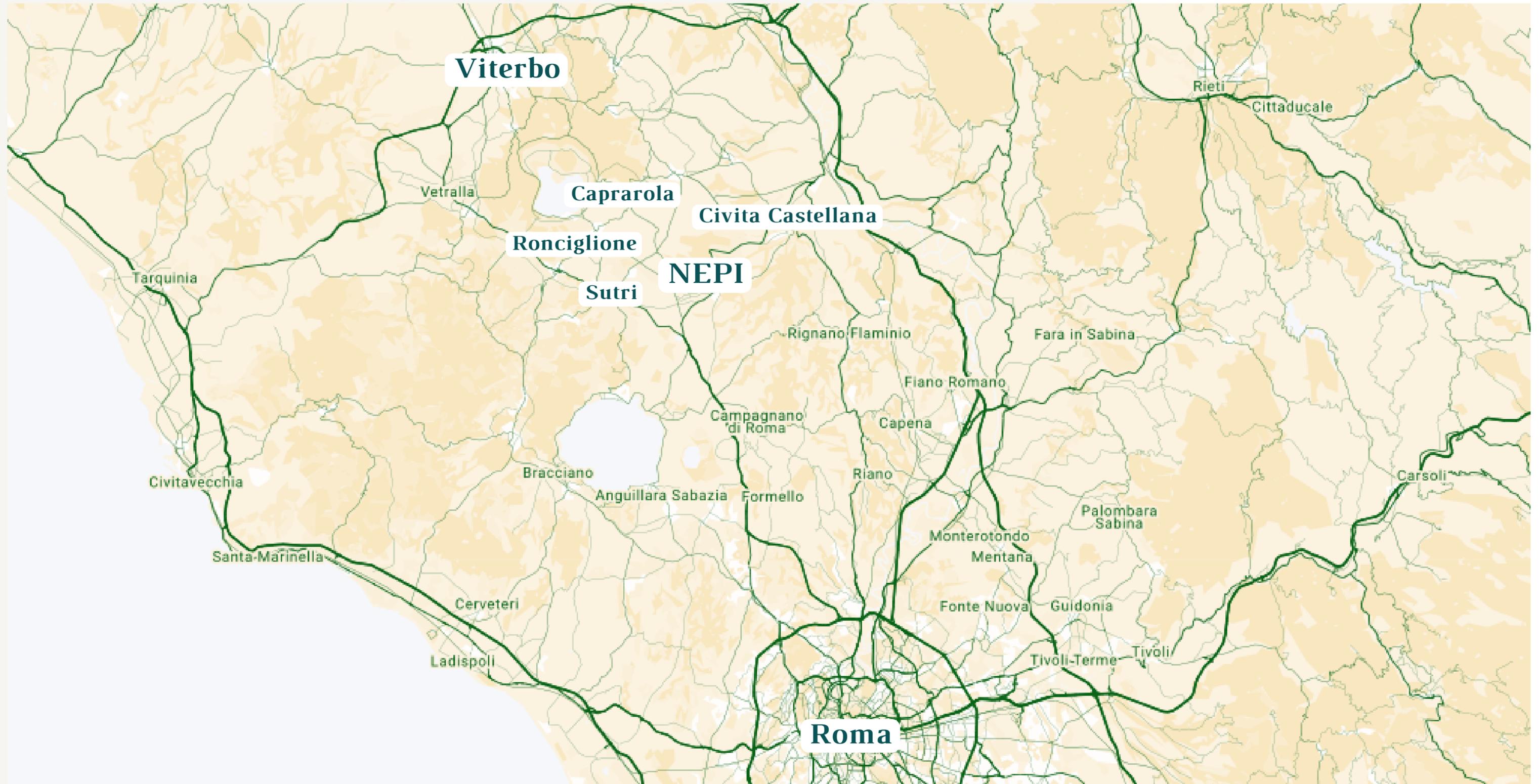
"Inespugnabile et bella"



Il sito di progetto è **attiguo al centro storico del paese** e si trova in cima ad una collina incorniciata da **un acquedotto in stile romano**, opera di ingegneria idraulica iniziata nel XVI secolo e portata a termine nel XVIII secolo. L'aggregato si compone di **un antico casale** edificato nella fine del XVIII sec., e un recente ampliamento seminterrato per i servizi. Il tutto è circondato da più di un ettaro di area verde che dona al sito una spiccata **vocazione panoramica e paesaggistica**, d'ispirazione per diversi artisti durante l'epoca dei gran tour ottocenteschi e **raffigurato in diverse opere**.

Inquadramento territoriale

Nepi, l'antico borgo tra Roma e Viterbo





LA CERTIFICAZIONE DI SOSTENIBILITÀ

GBC HISTORIC BUILDING®

Il sistema **GBC Historic building** è un metodo di valutazione del livello di sostenibilità negli interventi di riqualificazione e restauro che nasce dall'esperienza italiana sul restauro storico, unita alle competenze dei protocolli internazionali LEED (lo schema più famoso al mondo). Il sistema di valutazione GBC HB verifica la sostenibilità negli interventi, nel loro ciclo complessivo dalla fase di progettazione alla costruzione per arrivare alla valutazione sulla gestione.



Progetto registrato con GBC Italia per la certificazione GBC HISTORIC BUILDING®

"Il Marchio di certificazione GBC Historic Building® è un marchio registrato e di titolarità di Green Building Council Italia. Ogni suo utilizzo deve essere previamente autorizzato da parte di quest'ultimo".



Il progetto

L'IDEA E LA REALIZZAZIONE

Le attività dei proprietari hanno spesso formato sinergie con le **Università e con il Ministero dei Beni Culturali**, dando vita a cantieri didattici e ad attività formative, da cui nasce l'idea di creare un **Centro di formazione**.

L'Acquedotto inoltre, data la **vocazione paesaggistica e scenografica** del sito sarà sede di eventi culturali pubblici e privati, con l'obiettivo di diventare un vero e proprio **Polo Culturale di riferimento** per lo sviluppo di attività e collaborazioni che rispecchino i valori necessari allo sviluppo sostenibile del territorio, inteso in tutte le sue diverse accezioni culturali, sociali ed economiche.



Mission & Vision



Mission

Creare un punto di riferimento socio-economico per garantire una continuità fra antiche tradizioni e nuove tecnologie dei mestieri digitali insieme ad uno sviluppo armonioso e sostenibile della comunità. Ridare la possibilità alla comunità di fruire di un sito vincolato e privato che altrimenti non sarebbe accessibile, valorizzandolo e garantendo la sua conservazione nel tempo.

Vision

Trasformare un luogo privato e chiuso, in una **location fruibile da tutti con un'impronta di forte sensibilizzazione alle tematiche della sostenibilità e della digitalizzazione.**

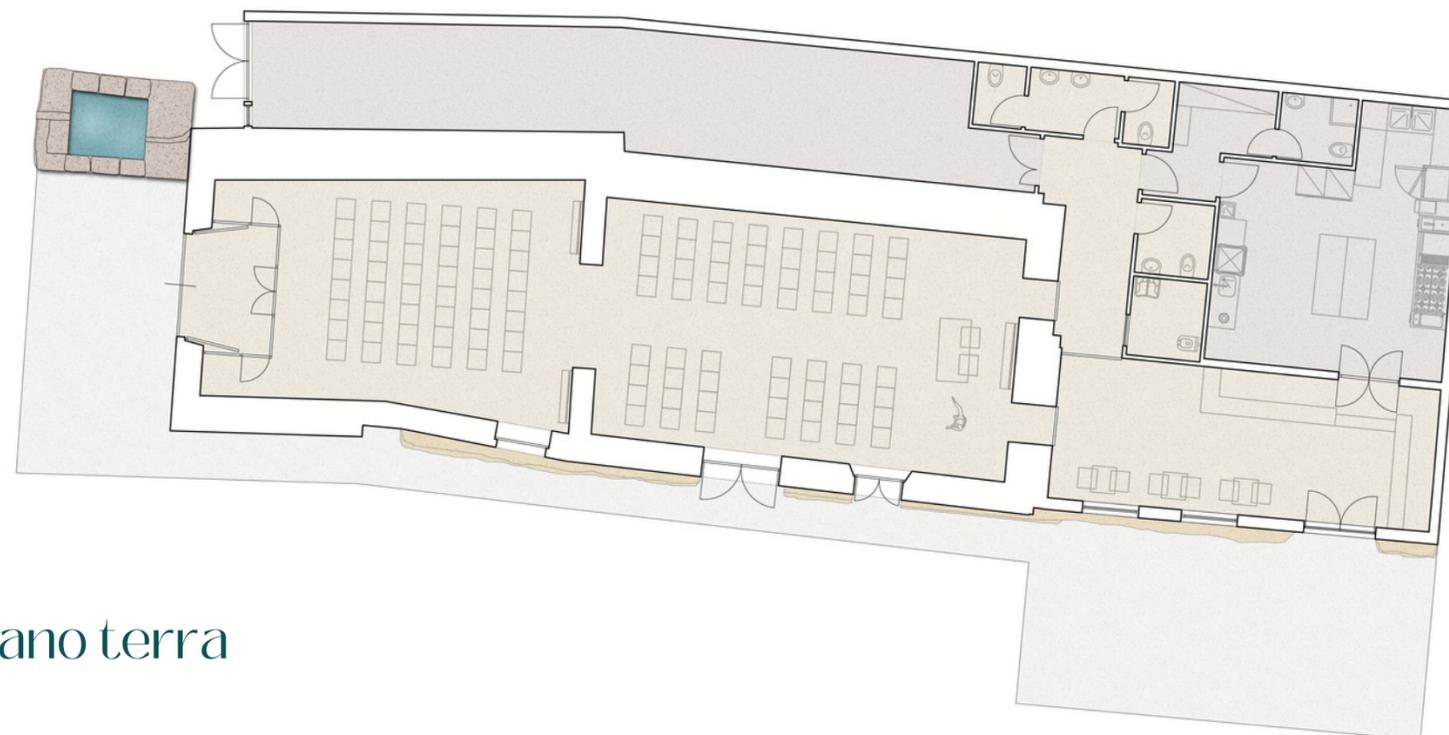
Il Polo Culturale sarà un soggetto attivo attraverso le proprie iniziative didattiche-formative e di event-planning, curando l'aggiornamento e l'orientamento di giovani e adulti che hanno la necessità di qualificare le proprie competenze per il loro percorso personale e professionale di crescita costante e integrata con il territorio.

L'interno

Il piano terra si può dividere concettualmente in due parti. Lo spazio principale si presenta come una doppia sala interamente scavata nel banco di tufo, che tutt'ora mantiene le **caratteristiche spaziali e materiche originarie** dell'antico casale. Nella seconda parte si sviluppano gli ambienti di recente ampliamento dove troviamo gli spazi di servizio ai saloni principali. Il **piano superiore** si divide in due sale principali con annessi servizi e uffici. L'intero volume presenta una copertura con orditura in legno, tegole e coppi antichi, mentre le superfici interne ed esterne sono state trattate con intonaco a calce riprendendo i colori originali.



Primo piano



Piano terra

L'esterno

Tra gli obiettivi del progetto vi è anche il **recupero dello spazio verde** intorno al casale e all'acquedotto storico. Il fine è quello di rendere lo spazio esterno **pubblico ed accessibile**, così da offrire a turisti e residenti del territorio, la possibilità di visitare L'Acquedotto e godere dei servizi e della vista delle **bellezze monumentali e paesaggistiche** che il sito offre. E' quindi previsto un bistrot, collegato con la cucina, che possa sia servire gli eventi organizzati, sia essere un ulteriore servizio per i turisti e i fruitori del centro di formazione.

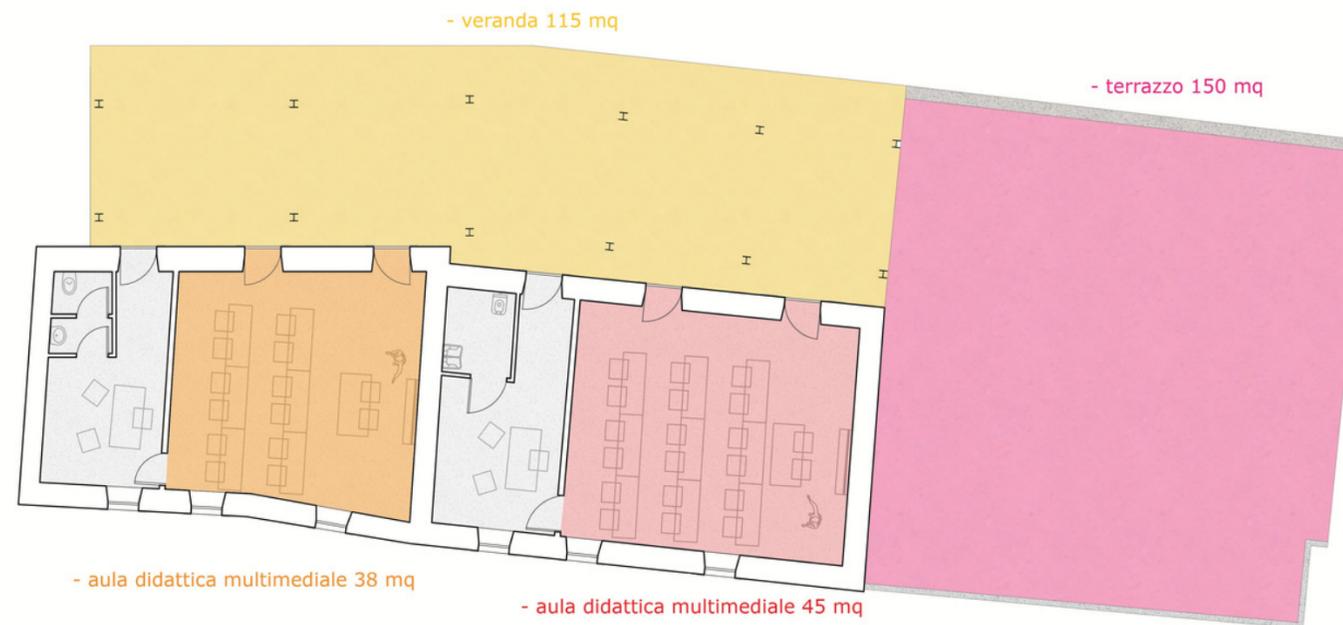


Spazi & attività

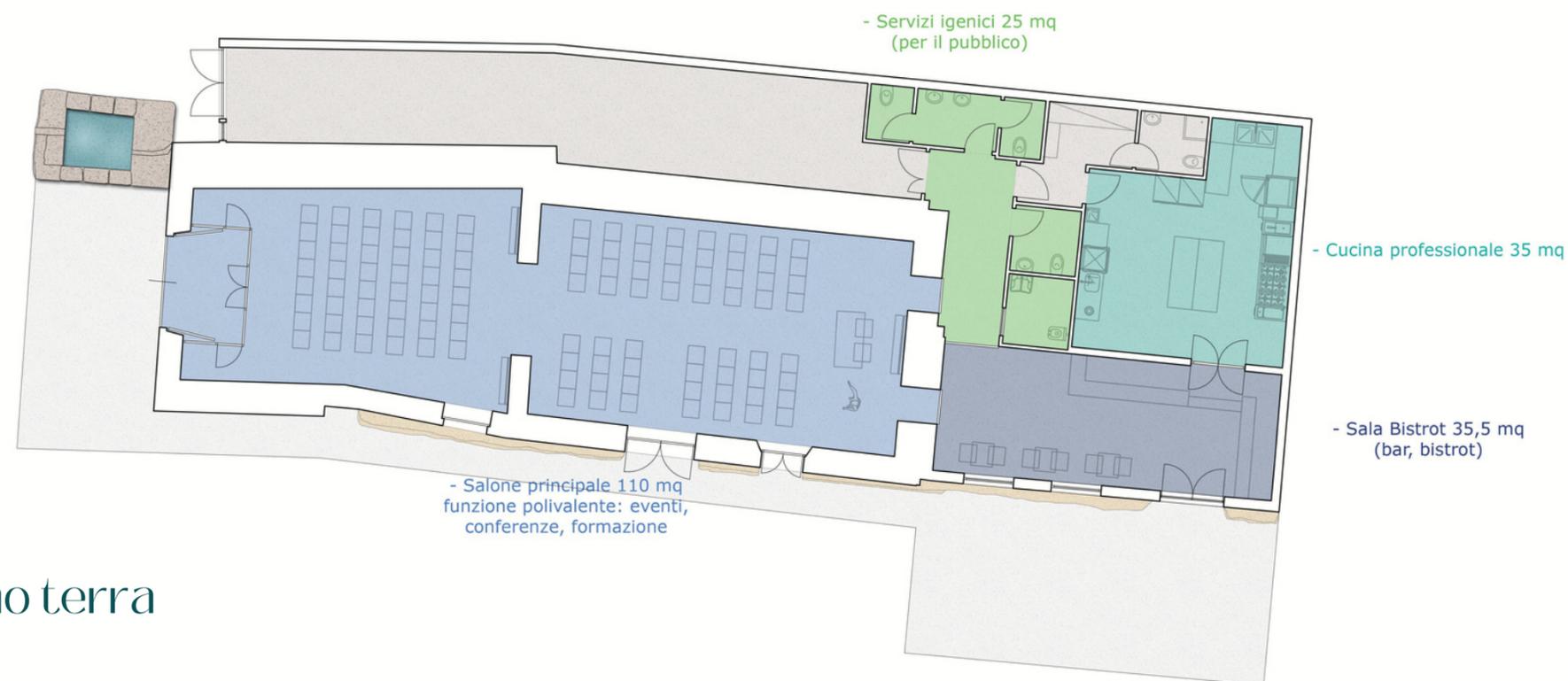
Il casale si suddivide in **due piani**. Il salone principale presente al piano terra verrà principalmente destinato ad **attività di didattica e di eventi**, mentre nell'ampliamento sono stati localizzati i principali servizi: magazzino, cucina e servizi igienici.

Al piano superiore oltre ad un ampio porticato e alla terrazza principale, sono stati posizionati gli uffici amministrativi e le aule di formazione.

Lo spazio esterno potrà essere utilizzato in sinergia con tutte le sopracitate attività.



Primo piano



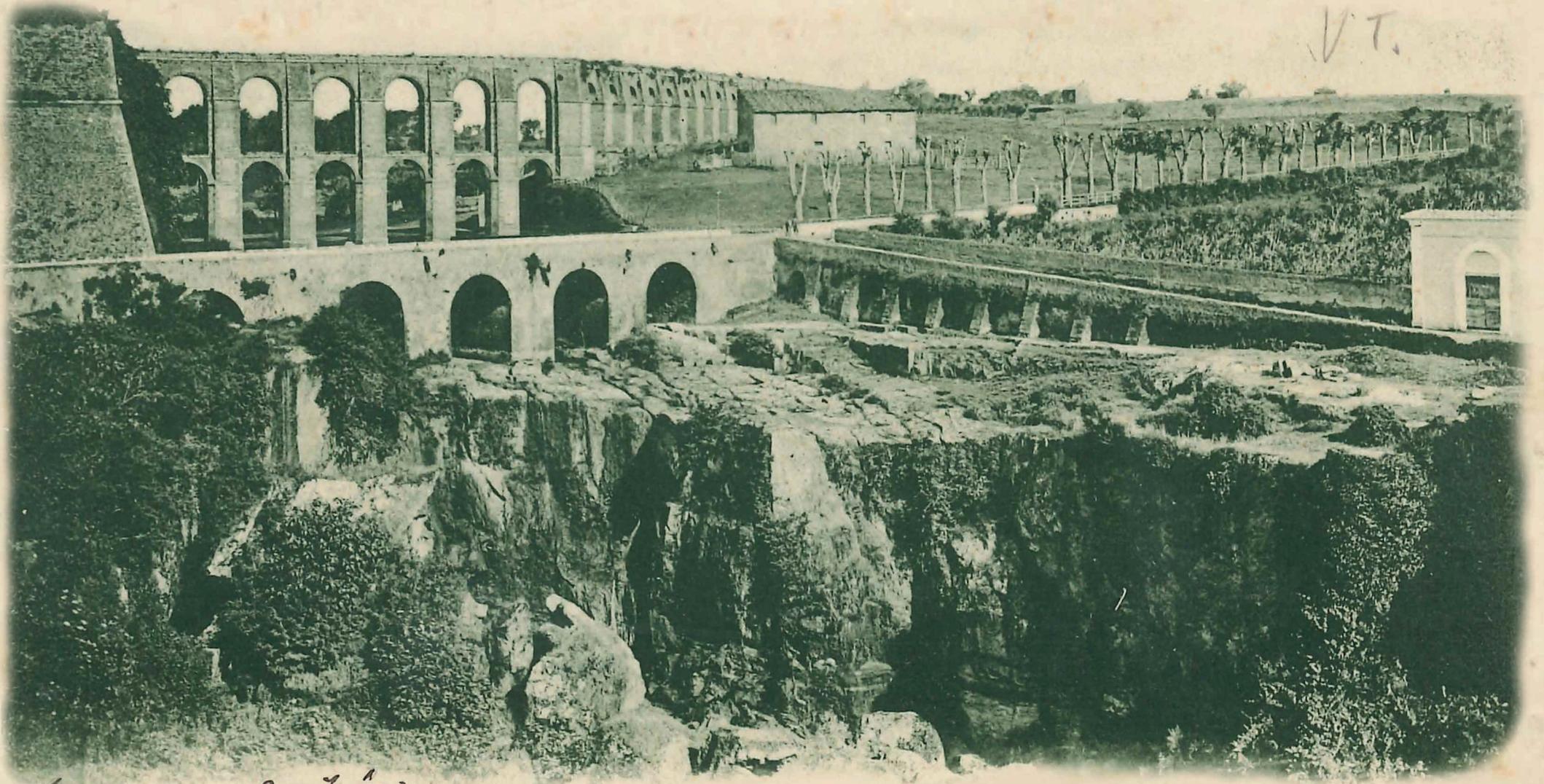
Piano terra



Grazie

WWW.LACQUEDOTTO.COM

V.T.



From Nepi 2-7-'03













